

## PRESSEMITTEILUNG

**Filmfest Schleswig-Holstein**  
Filmkultur Schleswig-Holstein e.V.  
Kino in der Pumpe  
Haßstr. 22  
24103 Kiel  
info@filmkultur.sh

Pressekontakt:  
Daniel Krönke  
dk@filmkultur.sh  
0179-1044073

Kiel, 22.10.2021

### **25. Filmfest Schleswig-Holstein: 27. bis 30. Oktober 2021**

Im letzten Jahr ging das 24. Filmfest Schleswig-Holstein zwar über die Leinwände, aber wegen der COVID-19-Pandemie für das Publikum ausschließlich in Form eines Livestreams. Auch in diesem Jahr findet das **25. Filmfest Schleswig-Holstein** lediglich als **Kurzfilm-Wettbewerb (Fr, 29.10.2021, 20.15 Uhr, Kiel, Kino in der Pumpe und (gleiches Programm) Studio Filmtheater am Dreiecksplatz)** statt, jedoch in Präsenz (3G-Regelung) – und an mehreren Tagen. Umrahmt wird der Kurzfilmwettbewerb von einem **Kurzfilm-Special** zum Auftakt (**Mi, 27.10.2021, 19 Uhr, Kiel, hansa 48**) und dem **Hochschultag Film (Sa, 30.10.2021, 14 Uhr als zoom-Videokonferenz)**. Zum Abschluss werden ebenfalls am **Sa, 30.10.2021, 20.30 Uhr Kurz-Dokumentarfilme des ZfS der CAU** im **Kino in der Pumpe** gezeigt.

#### **Kurzfilm-Special**

Neben dem Kurzfilm-Wettbewerb werden aufgrund der Vielzahl qualitativer Einreichungen dieses Jahr eine Reihe von Kurzfilmen außer Konkurrenz aber als Teil des Filmfests SH gezeigt. Abgerundet wird das Programm von Beiträgen aus den diesjährigen Programmen der schleswig-holsteinischen Festivals „Lokale Heldinnen“ und „Nordlicht“. Das Special findet als Auftaktveranstaltung für das Filmfest SH am Mittwoch, 27. Oktober, 19 Uhr im Kulturzentrum Hansa 48 e.V. statt. Auch die Filmemacher\*innen werden vor Ort dabei sein. Tickets für das Event gibt es unter: [www.filmfest-sh.de/tickets/](http://www.filmfest-sh.de/tickets/).

#### **Kurzfilm-Wettbewerb**

Das Programm des diesjährigen Filmfest SH Kurzfilmwettbewerbs am Freitag, 29. Oktober, 20.15 Uhr im Kino in der Pumpe und (gleiches Programm) im Studio Filmtheater am Dreiecksplatz wurde aus der durchaus überraschenden Vielzahl von über 70 eingereichten Filmen zusammengestellt. Die Vorjury, bestehend aus der Kunsthistorikerin Dr. Susanne Schwertfeger und dem Filmexperten und -kurator Felix Arnold unter dem Vorsitz von Festivalleiter Daniel Krönke hat aus den Einreichungen ein vielseitiges Wettbewerbsprogramm zusammengestellt.

Die neun nominierten Kurzfilme wetteifern um den von der Kieler PSD-Bank gesponsorten Publikumspreis sowie den von Filmkultur SH e.V. gestifteten Gesa-Rautenberg-Preis. Letzterer wird von der Wettbewerbs-Jury vergeben, die in diesem Jahr aus Ute Storm (Dozentin an der Hochschule Flensburg für Medieninformatik/Studienschwerpunkt Film), Dr. Till Dietsche (künstlerischer Leiter des CINEMARE Ocean Film Festivals Kiel) sowie Henning Pulß (Drehbuchautor und Preisträger des Gesa-Rautenberg-Preises 2020) besteht.

Folgende Kurzfilme sind für den Wettbewerb nominiert:

- „*Positiv*“ von Hanno Mertin
- „*Das Glück mit den Fischen*“ von Falk Soukup
- „*Teufel bevorzugte Espresso*“ von Klaus Hoefs
- „*Insight*“ von Lars Flug
- „*Hoogwater*“ von Lennard Haye
- „*Unter die Haut*“ von Leve Kühl
- „*Tischrebell*“ von Merlin Slamanig und Johann Schultz
- „*... and died together one day*“ von Pola Rader
- „*Die Schönheit der Mathematik*“ von Sarah Gorf-Roloff

Das vollständige **Wettbewerbsprogramm** findet sich auf der Festival-Website [www.filmfest-sh.de/filmfest-2021/kurzfilm-wettbewerb/](http://www.filmfest-sh.de/filmfest-2021/kurzfilm-wettbewerb/).

### **Hochschultag Film**

Am Samstag, 30. Oktober ab 14 Uhr findet der 3. Hochschultag Film in Form einer frei zugänglichen Videokonferenz statt. Man kann an der zoom-Videokonferenz teilnehmen oder sich die Konferenz als Videostream anschauen (Link auf [www.filmfest-sh.de](http://www.filmfest-sh.de)).

Auch im Jahr 2020 wurde an den Hochschulen und Universitäten des Landes das Medium Film auf unterschiedlichste Art und Weise zum Thema – vom Analyseobjekt bis zum Ausdruck einer eigenen, künstlerischen Position. Vertreter\*innen der verschiedenen Fachbereiche und Studierende stellen in der frei zugänglichen Videokonferenz ihre jeweiligen Ansätze und beispielhaften Arbeiten vor. Im Mittelpunkt stehen der Austausch und die Vernetzung der Hochschulen des Landes. Darüber hinaus bekommen alle Interessierten einen Einblick in die entsprechenden Fachbereiche.

Ihre Teilnahme zugesagt haben die Christian-Albrechts-Universität zu Kiel (CAU), die Europa-Universität Flensburg, die Fachhochschule Kiel, die Muthesius Kunsthochschule Kiel sowie das Zentrum für Schlüsselqualifikationen (ZfS) der CAU.

### **Kurze Dokumentarfilme**

Seit zehn Jahren entstehen am Zentrum für Schlüsselqualifikationen der Christian-Albrechts-Universität zu Kiel unter der Leitung von Dr. Till Dietsche studentische

Dokumentarfilme. Diese filmischen Döntjes von der Küste erzählen Geschichten von Kieler\*innen, die man sonst nicht so häufig auf der Leinwand findet.

Dr. Till Dietsche, der als Festivalleiter und Kurator des CINEMARE Ocean Film Festivals Kiel in diesem Jahr auch in der Jury des Kurzfilmwettbewerbs sitzt, präsentiert die studentischen Arbeiten am Samstag, 30. Oktober, 20.30 Uhr im Kino in der Pumpe.

Das gesamte Programm finden Sie auf der Festival-Website [www.filmfest-sh.de](http://www.filmfest-sh.de).

*Hinweis:* Das 26. Filmfest SH 2022 findet vom 8. bis 12. Juni 2022 statt. Festivalzentrum wird das Kino in der Pumpe sein.

### **Das 25. Filmfest SH im Überblick**

**Kurzfilm-Special:** Mi, 27.10.2021, 19 Uhr, hansa48

**Kurzfilm-Wettbewerb:** Fr, 29.10.2021, 20.15 Uhr, Kino in der Pumpe und (gleiches Programm) Studio Filmtheater am Dreiecksplatz

**Hochschultag Film:** Sa, 30.10.2021, 14 Uhr, via zoom

**Kurz-Dokumentarfilme des ZfS der CAU:** Sa, 30.10.2021, 20.30 Uhr, Kino in der Pumpe

Tickets verfügbar unter [www.filmfest-sh.de/tickets/](http://www.filmfest-sh.de/tickets/).  
Informationen unter [www.filmfest-sh.de](http://www.filmfest-sh.de).

### **Über das Filmfest Schleswig-Holstein**

Das Filmfest Schleswig-Holstein zeigt seit 1993 Filme aus dem Land und über das Land – als Schaufenster für die vielfältige Filmszene in Schleswig-Holstein.

Für die Wettbewerbe werden ausschließlich Filme ausgewählt, die einen engen Bezug zum nördlichsten Bundesland haben. Darüber hinaus lädt das Festival auch Filme aus Norddeutschland ein, insbesondere aus dem Förderbereich der MOIN Filmförderung Hamburg Schleswig-Holstein.

Seit 2020 wird das Filmfest SH vom Verein Filmkultur Schleswig-Holstein e.V. und dem Kino in der Pumpe ausgerichtet. Die Filmwerkstatt Kiel der MOIN Filmförderung Hamburg Schleswig-Holstein bleibt dem Festival als Partner erhalten.

Das Filmfest Schleswig-Holstein wird durch die Landeshauptstadt Kiel und die MOIN Filmförderung Hamburg Schleswig-Holstein gefördert.